Edital 05/2026 – Fomento Cultural

Ficha de avaliação do proponente: **Jussara Viviane Botter**

Categoria de fomento: **Produção Audiovisual**

Nome do Projeto: **Lendas de Rolim: o Causo da motosserra**

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS

Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima	Média de Notas das 3 avaliações	Justificativa
A	**Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	10	9,5	
B	**Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Rolim de Moura** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do Rolim de Moura.	10	10	
C	**Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto** Considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	10	8,5	Não foi possível identificar a integração comunitária e de onde serão empregadas no projeto.
D	**Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto**	15	15	

	A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.			
E	**Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	10	10	
F	**Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas -** A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	10	8	Falta identificação de 03 currículos no projeto e seus respectivos profissionais.
G	**Trajetória artística e cultural do proponente** Será considerada para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	20	20	
H	**Descentralização e Impacto Territorial** A análise deverá considerar se a ação proposta prevê a execução de atividades em bairros periféricos, distritos, comunidades rurais ou áreas com menor histórico de recebimento de ações culturais no Município de Rolim de Moura.	10	9	Não ficou claro como pessoas de zonas periféricas terão acesso ao resultado do projeto.

I	**Descrição: Inovação e Originalidade** Avalia o caráter inovador, a pesquisa estética, a criatividade na abordagem do tema proposto ou o uso de linguagens e suportes tecnológicos diferenciados na execução da ação cultural.	5	5	
PONTUAÇÃO TOTAL:		100 PONTOS	95	
PONTUAÇÃO EXTRA:		05 PONTOS	5	
PONTUAÇÃO FINAL			100	

Edital 06/2026 – Publicação Literária

Ficha de avaliação do proponente: **Avacir Gomes dos Santos Silva**

Categoria de fomento: **Publicação Literária**

Nome do Projeto: **O mundo mágico da literatura**

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS

Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima	Média de Notas das 3 avaliações	Justificativa
A	**Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	10	9,66	
B	**Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Rolim de Moura** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do Rolim de Moura.	10	10	
C	**Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto** Considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	10	8,66	O projeto prevê integração de crianças moradoras de zonas periféricas do município de Rolim de Moura no desenvolver do projeto (mas não se aprofunda sobre) e atividades de acessibilidade que garantem inclusão satisfatórias, porém, o impacto social gerado pela obra em si não manifesta integração comunitária direta.

D	**Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	15	15	
E	**Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	10	10	
F	**Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas -** A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	10	10	
G	**Trajetória artística e cultural do proponente** Será considerada para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	20	20	
H	**Descentralização e Impacto Territorial** A análise deverá considerar se a ação proposta prevê a execução de atividades em bairros periféricos, distritos,	10	8,66	O Plano de Ação aborda a integração de crianças pertencentes a bairros periféricos de Rolim de Moura que fazem parte da

	comunidades rurais ou áreas com menor histórico de recebimento de ações culturais no Município de Rolim de Moura.			rede municipal de ensino, mas, a estratégia dessa realização não é desenvolvida no decorrer do Projeto
I	**Descrição: Inovação e Originalidade** Avalia o caráter inovador, a pesquisa estética, a criatividade na abordagem do tema proposto ou o uso de linguagens e suportes tecnológicos diferenciados na execução da ação cultural.	5	4	O Projeto entrega uma proposta interessante de realização de um livro infantil e conta com um vídeo que inclui recursos de acessibilidade de audiodescrição e libras, porém, este não demonstra em seu escopo alguma abordagem diferente do habitual em produção de literatura infantil.
PONTUAÇÃO TOTAL:		100 PONTOS	95,98	
PONTUAÇÃO EXTRA:		05 PONTOS	5	
PONTUAÇÃO FINAL			100,98	

Edital 05/2026 – Fomento Cultural

Ficha de avaliação do proponente: **Elenice Lira**

Categoria de fomento: **Oficinas**

Nome do Projeto: **O Escrever Poético a Partir da Fotografia**

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS

Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima	Média de Notas das 3 avaliações	Justificativa
A	**Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	10	6	Projeto enviado em arquivo word e sem assinatura do proponente. Sem indicação de quantidade de alunos.
B	**Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Rolim de Moura** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do Rolim de Moura.	10	10	
C	**Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto** Considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	10	8,33	Não especificou o local de execução do projeto, de modo que não pode visualizar a descentralização.
D	**Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto**	15	12	Valor dos materiais de oficinas discrepante, já que nas metas não possui quantidade de alunos

	A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.			definidas.
E	**Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	10	7	Divulgação do projeto muito pequena e com apenas uma modalidade.
F	**Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas -** A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	10	9	Currículo auxiliar no ensino da escrita poética muito curto e sem experiências na função a ele estabelecida.
G	**Trajetória artística e cultural do proponente** Será considerada para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	20	20	
H	**Descentralização e Impacto Territorial** A análise deverá considerar se a ação proposta prevê a execução de atividades em bairros periféricos, distritos, comunidades rurais ou áreas com menor histórico de recebimento de ações culturais no Município de Rolim de Moura.	10	8	Não foi possível identificar o local de execução de modo que não pode ser vislumbrado a descentralização.

I	**Descrição: Inovação e Originalidade** Avalia o caráter inovador, a pesquisa estética, a criatividade na abordagem do tema proposto ou o uso de linguagens e suportes tecnológicos diferenciados na execução da ação cultural.	5	5	
PONTUAÇÃO TOTAL:		100 PONTOS	85,33	
PONTUAÇÃO EXTRA:		05 PONTOS	05	
PONTUAÇÃO FINAL			90,33	

Ficha após das notas do proponente recalculadas

Edital 05/2026 – Fomento Cultural Ficha de avaliação do proponente: **Emanuel de Andrade Banck** Categoria de fomento: **Produções Audiovisual** Nome do Projeto: **O madeireiro – Curta metragem ficcional**				
CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS				
Identificação do Critério	**Descrição do Critério**	**Pontuação Máxima**	**Média de Notas das 3 avaliações**	**Justificativa**
A	**Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	10	10	
B	**Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Rolim de Moura** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do Rolim de Moura.	10	10	
C	**Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto** Considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	10	10	
D	**Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do**	15	13	Prazos de divulgações para apresentação muito curtos.

	projeto proposto A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.			
E	**Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	10	10	
F	**Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas -** A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	10	8,33	Não apresentou curriculo de 1 integrante
G	**Trajetória artística e cultural do proponente** Será considerada para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	20	20	
H	**Descentralização e Impacto Territorial** A análise deverá considerar se a ação proposta prevê a execução de atividades em bairros periféricos, distritos, comunidades rurais ou áreas com menor histórico de recebimento de ações culturais no Município de Rolim de	10	10	

	Moura.			
I	**Descrição: Inovação e Originalidade** Avalia o caráter inovador, a pesquisa estética, a criatividade na abordagem do tema proposto ou o uso de linguagens e suportes tecnológicos diferenciados na execução da ação cultural.	5	5	
PONTUAÇÃO TOTAL:		100 PONTOS	96,33	
PONTUAÇÃO EXTRA:		05 PONTOS	5	
PONTUAÇÃO FINAL			101,33	

Após avaliação de recurso solicitado pelo proponente

Edital 05/2026 – Fomento Cultural				
Ficha de avaliação do proponente: **Emanuel de Andrade Banck**				
Categoria de fomento: **Produções Audiovisual**				
Nome do Projeto: **O madeireiro – Curta metragem ficcional**				
CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS				
Identificação do Critério	**Descrição do Critério**	**Pontuação Máxima**	**Média de Notas das 3 avaliações**	**Justificativa**
A	**Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	10	10	
B	**Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Rolim de Moura** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do Rolim de Moura.	10	10	
C	**Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto** Considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	10	10	
D	**Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas**	15	13	Prazos de divulgações para

	metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.			apresentação muito curtos.
E	**Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto** A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	10	10	
F	**Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas -** A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	10	8	Não apresentou curriculo de 1 integrante
G	**Trajetória artística e cultural do proponente** Será considerada para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	20	20	
H	**Descentralização e Impacto Territorial** A análise deverá considerar se a ação proposta prevê a execução de atividades em bairros periféricos, distritos, comunidades rurais ou áreas com menor histórico de recebimento de ações	10	10	

	culturais no Município de Rolim de Moura.			
I	**Descrição: Inovação e Originalidade** Avalia o caráter inovador, a pesquisa estética, a criatividade na abordagem do tema proposto ou o uso de linguagens e suportes tecnológicos diferenciados na execução da ação cultural.	5	5	
PONTUAÇÃO TOTAL:		100 PONTOS	96	
PONTUAÇÃO EXTRA:		05 PONTOS	5	
PONTUAÇÃO FINAL			101	